

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

министрство образования Тульской области

Администрация МО Одоевский район

МКОУ "Сомовская ООШ"

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом

Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Хардикова В.В. Приказ №59
от «01» 09 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дошкольная группа

(средняя группа)

с Сомово 2023

Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Соответствуют ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В обязательной части Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО, установленных ФОП ДО:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При организации образовательного процесса в МКОУ «Сомовская ООШ» ГДДВ учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей, посещающих дошкольное учреждение.

Получение дошкольного образования в МКОУ «Сомовская ООШ» ГДДВ может начинаться по достижении детьми возраста трёх лет.

Основной структурной единицей является группа детей дошкольного возраста.

В настоящее время, ориентируясь на социальный заказ родителей, в МКОУ «Сомовская ООШ» ГДДВ функционируют следующие группы общеразвивающей направленности:

- 2 младшая группа (с 3 до 4 лет);
- Средняя (с 4 до 5 лет)
- старшая группа (с 5 до 6 лет).

Комплектуются они в зависимости от потребности населения в услугах детского сада на 1 сентября ежегодно.

Два раза в год (сентябрь, май) проводится педагогический мониторинг развития детей.

На основе полученных данных образовательный процесс с детьми строится на индивидуально-дифференциированном подходе.

Оценка физического развития дошкольников показала, что состав детей в МКОУ «Сомовская ООШ» ГДДВ по состоянию здоровья разный и большинство воспитанников нуждается в здоровье сбережении. Педагогический коллектив ведет планомерную работу по сохранению и развитию здоровья дошкольников в условиях МКОУ «Сомовская ООШ» ГДДВ, используя природные факторы и комплексы закаливающих процедур; осуществляет индивидуально - ориентированную психолого-педагогическую помочь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им

предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют

голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее

активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.

1	Расскажи о любимом предмете.	13.
2	Что нам осень принесла.	13.
3	Моя семья.	13.
4	Прохождение экологической тропы	13.
5	Петрушка идет трудится.	13.
6	У медведя во бору грибы, ягоды беру.	13.
7	Мои друзья.	13.
8	Знакомство с декоративными птицами	13.
9	Петрушка идет рисовать.	13.
10	Осенние посиделки (беседа о домашних животных).	13.
11	Детский сад наш так хорош.	13.
12	Скоро зима (о жизни животных в лесу).	13.
13	Петрушка-физкультурник.	13.
14	Дежурство в уголке природы.	13.
15	Целевая прогулка (улица).	13.
16	Почему растаяла снегурочка?	13.
17	Узнай все о себе, воздушный шарик.	13.
18	Стайка снегирей на ветках рябины.	13.
19	Замечательный врач.	13.
20	В гости к деду природоведу	13.
21	В мире стекла.	13.
22	Рассматривание кролика (кошки).	13.
23	Наша Армия.	13.
24	Посадка лука	13.
25	В мире пластмассы.	13.
26	Мир комнатных растений.	13.
27	В гостях у музыкального руководителя.	13.
28	В гости к хозяйке луга	13.
29	Путешествие в прошлое кресла.	13.
30	Поможем Незнайке вылепить посуду.	13.
31	Мое село.	13.
32	Экологическая тропа весной.	13.

33	Путешествие в прошлое одежды.	13.
34	Природный материал (песок).	13.
35	Наш любимый плотник.	13.
36	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	13.

РИСОВАНИЕ.

1	Нарисуй картинку про лето.	13.
2	На яблоне поспели яблоки.	13.
3	Красивые цветы.	13.
4	Цветные шары.	13.
5	Золотая осень.	13.
6	Сказочное дерево.	13.
7	Украшение фартука.	13.
8	Яички простые и золотые.	13.
9	Рисование по замыслу.	13.
10	Украшение свитера.	13.
11	«Маленький Гномик».	13.
12	Рыбки плавают в аквариуме.	13.
13	Кто в каком домике живет.	13.
14	Снегурочка.	13.
15	Новогодние поздравительные открытки.	13.
16	Наша нарядная ёлочка.	13.
17	Маленькой ёлочки холодно зимой.	13.
18	Развесистое дерево.	13.
19	Нарисуй какую хочешь игрушку.	13.
20	Украшение платочка.	13.
21	Украсим полосочку флагами.	13.
22	Девочка пляшет.	13.
23	Красивая птичка.	13.
24	Укрась свои игрушки.	13.
25	Расцвели красивые цветы.	13.
26	Украсим платьице кукле.	13.
27	Козлята выбежали погулять.	13.
28	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	13.
29	Сказочный домик - теремок.	13.
30	Моё любимое солнышко.	13.
31	Твоя любимая кукла.	13.
32	Дом, в котором ты живёшь.	13.

33	Празднично украшенный дом.	13.
34	Самолеты летят сквозь облака.	13.
35	Нарисуй картину про весну.	13.
36	Нарисуй какую хочешь картину.	13.

АППЛИКАЦИЯ.

1	Красивые флаги.	13.
2	Укрась салфеточку.	13.
3	Украшение платочка.	13.
4	Лодки плывут по реке.	13.
5	Большой дом.	13.
6	Корзина грибов.	13.
7	Вырежи и наклей какую хочешь постройку.	13.
8	В магазин привезли красивые пирамидки.	13.
9	Автобус.	13.
10	Летящие самолёты.	13.
11	Вырезывание и наклеивание цветка в подарок маме и бабушке.	13.
12	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду.	13.
13	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное.	13.
14	Загадки.	13.
15	Вырежи и наклей, что захочешь.	13.
16	Красивая шапочка.	13.
17	Волшебный сад.	13.
18	Красивые флаги.	13.

ЛЕПКА.

1	Яблоки и ягоды.	1з.
2	Большие и маленькие морковки.	1з.
3	Грибы.	1з.
4	Угощение для кукол.	1з.
5	Сливы и лимоны.	1з.
6	Разные рыбки.	1з.
7	Девочка в зимней одежде.	1з.
8	Утка с утятами.	1з.
9	Птичка.	1з.
10	Вылепи какое хочешь животное.	1з.
11	Хоровод.	1з.
12	Птички прилетели на кормушки.	1з.
13	Мисочка.	1з.
14	Козленочек.	1з.
15	Мисочка для трех медведей.	1з.
16	Барашек.	1з.
17	Птичка клюет зернышки из блюдечка.	1з.
18	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц».	1з.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

1	Ознакомительное занятие.	1з.
2	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов.	1з.
3	Упражнять в сравнении двух групп предметов.	1з.
4	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	1з.
5	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме.	1з.
6	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3.	1з.
7	Учить считать в пределах 3.	1з.
8	Продолжать учить считать в пределах 3.	1з.
9	Закрепить умение считать в пределах 3.	1з.
10	Показать образование числа 4.	1з.
11	Закрепить умение считать в пределах 4.	1з.
12	Познакомить с образованием числа 5.	1з.
13	Продолжать учить считать в пределах 5.	1з.
14	Закрепить умение считать в пределах 5.	1з.
15	Продолжать формирование представления с порядковым значением числа, в пределах 5.	1з.
16	Упражнять в счете и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу.	1з.
17	Упражнять в счете и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу	1з.
18	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.	1з.
19	Упражнять в счете звуков в пределах 5.	1з.
20	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	1з.
21	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	1з.
22	Учить считать движения в пределах 5.	1з.
23	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.	1з.
24	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.	1з.

25	Закрепить умение двигаться в заданном направлении.	1з.
26	Закрепить представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов.	1з.
27	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами.	1з.
28	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами	1з.
29	Показать независимость результата счета от формы расположений предметов в пространстве.	1з.
30	Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.	1з.
31	Упражнять в счете и отсчёте предметов на слух, на ощупь.	1з.
32	Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от размера, цвета.	1з.
33	Закрепить счет в пределах 5.	1з.
34	Закрепить последовательность частей суток.	1з.
35	Закрепить умение различать геометрические фигуры.	1з.
36	Закрепить счет в пределах 5.	1з.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1з.
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>съ</i> .	1з.
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	1з.
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1з.
5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	1з.
6	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зъ</i> .	1з.
7	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	1з.
8	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описание игрушек.	1з.
9	Чтение сказки «Три поросёнка»	1з.
10	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	1з.
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	1з.
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	1з.
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	1з.
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	1з.
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	1з.
16	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	1з.
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	1з.
18	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	1з.
19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1з.
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	1з.
21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	1з.
22	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	1з.
23	Составление рассказов по картине «На полянке».	1з.
24	Урок вежливости.	1з.
25	Готовимся встречать весну и Международный женский	1з.

	день.	
26	Звуковая культура речи: звуки <i>щ – ч</i> .	1з.
27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	1з.
28	Составление рассказов по картине.	1з.
29	Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка. «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост».	1з.
30	Звуковая культура речи: звуки <i>л - ль</i> .	1з.
31	Обучение рассказыванию работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	1з.
32	Заучивание стихотворений.	1з.
33	День Победы.	1з.
34	Звуковая культура речи: звуки <i>р - рь</i> .	1з.
35	Прощаемся с подготовишками.	1з.
36	Литературный калейдоскоп.	1з.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Сентябрь	Сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на уменьшенной площади опоры. Подпрыгивание вверх. Подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками.	12з.
Октябрь	Сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре. Находить свое место при ходьбе и беге. Подлезание под шнур.	12з.
Ноябрь	Прыжки на двух ногах через шнур. Ходьба по гимнастической скамейке (с мешочками на голове). Ползание на животе по скамейке.	12з.
Декабрь	Перестроение в пары на месте. Ловить мяч. Правильный хват при ползании. Ползание по наклонной доске на четвереньках.	12з.
Январь	Ходьба и бег между предметами. Ползание по скамейке на четвереньках. Перешагивание через препятствие. Ходьба с высоким подниманием колен.	12з.
Февраль	Ловить мяч двумя руками. Ходьба и бег по кругу. Прыжки из обруча в обруч. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях. Прыжки на правой и левой ноге.	12з.
Март	Прыжки в длину с места. Прокатывание мяча между кеглями. Лазание по наклонной лестнице. Прыжки на двух ногах через шнуры. Перешагивание через предметы.	12з.
Апрель	Ходьба и бег. Прыжки в длину. Метание мешочеков на дальность. Отбивание мяча о пол одной рукой. Прыжки в длину с места.	12з.
Май	Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. Метание в цель. Ходьба по гимнастической скамейке на носках. Прыжки на двух ногах между предметами.	12з.

МУЗЫКА.

сентябрь

1.	Слушание: «Колыбельная» муз. А. Гречинина.	8ч
2.	Пение: «Две тетери» муз. М. Щеглова	8ч
3.	Музыкально-ритмическое движения «Пружинки» под рус. народную мелодию.	8ч
4.	Игра: «Солнышко и дождик».	8ч

октябрь

1.	Слушание «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Беглая.	8ч
2.	Пение: «Осень», муз. Ю. Чичкова.	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Веселые мячики»	8ч
4.	Игра: «Курочка и петушок».	8ч

ноябрь

1.	Слушание: «Зайчик», муз. Ю. Матвеева.	8ч
2.	Пение: «Кошечка», муз. В. Ветлина.	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Качание рук с лентами».	8ч
4.	Игра: «Медведь и заяц» муз. Рябиковой.	8ч

декабрь

1.	Слушание: «Вальс снежных хлопьев», муз. П.И	8ч
2.	Пение: «Снежинки», муз. О. Берта, сл. Антоновой	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Ходит медведь», муз. А.К. Черниковой	8ч
4.	Игра: «Игра Деда Мороза со снежинками», муз. П.И. Чайковского	8ч

январь

1.	Слушание: «Как у наших у ворот», муз. рус. народная мелодия	8ч
2.	Пение: «С Новым годом», муз. Герчик	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Подскоки под музыку (Полька)», муз. М. Глинки	8ч
4.	Игра: «Жмурки», муз. Ф. Флотова	8ч

февраль

1.	Слушание: «Кисонька-мурысонька»	8ч
2.	Пение: «Зима прошла», муз. Н. Метлова	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Потопаем, покружимся», под рус. народную мелодию	8ч
4.	Игра: «Зайкин домик»	8ч

март

1.	Слушание: «Гуси», рус. народная песня	8ч
2.	Пение: «Веснянка», укр. Нар. песня	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия	8ч
4.	Игра: «Найди себе пару» муз. Т. Ломовой	8ч

апрель

1.	Слушание: «Весна поёт», рус. народная песня	8ч
2.	Пение: «Дождик», муз. М. Красева, сл. Френкеля	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Пляска с султанчиками»	8ч
4.	Игра: «Гуси»-лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой	8ч

май

1.	Слушание: «Пастушок», сл. народные	8ч
2.	Пение: «Лошадка», муз. Т. Лоновой	8ч
3.	Музыкально-ритмические движения: «Котята-поворята», муз. Е. Тиличеевой	8ч
4.	Игра: «Ловишки», рус. народная мелодия	8ч

Список литературы:

- 1. Изобразительная деятельность в детском саду. Т. С. Комарова.**
Москва 2015 г.
- 2. Примерная основная образовательная программа дошкольного**
образования. "От рождения до школы". Москва 2015 г.
- 3. Музыкальное воспитание в детском саду. М. Б. Зацепина. 2015**
г.
- 4. Физическая культура в детском саду. Л. И. Пензулаева. Москва**
2014.
- 5. Ознакомление с природой в детском саду. О. А.**
Соломенникова. Москва 2014 г.
- 6. Конструирование. Л. В. Куцакова. Москва 2015 г.**
- 7. Ознакомление с предметами и социальным окружением. О. В.**
Дыбина. Москва 2014 г.
- 8. Познавательно-исследовательская деятельность. Н. Е.**
Вераксы. Москва 2014 г.
- 9. Правила дорожного движения. Т. Ф. Саулина. Москва 2015 г.**
- 10. Примерное комплексно - тематическое планирование к**
программе "От рождения до школы". Н. Е. Вераксы. Москва 2015
г.
- 11. Формирование элементарных математических представлений.**
И. А. Помараева. Москва 2014.

